

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**  
**24 iulie 2019**

**Probă scrisă**  
**ARTELE SPECTACOLULUI (ARTA ACTORULUI)**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I** (60 de puncte)

- Analizarea citatului **16 puncte**
  - Explicarea ideii conform căreia natura actorului este multiplă, polivalentă **15 puncte**
  - Explicarea legăturii dintre actor și opera sa, așa cum apare ea în viziunea lui Ion Cojar **15 puncte**
  - Exemple de exerciții ce pot fi lucrate cu elevii în cadrul atelierelor de teatru, pentru înțelegerea *mecanismului logic specific (Animale, Concept, Interviu)* **12 puncte**
- Organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate **2 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea** (30 de puncte)

- Analizarea piesei de teatru **10 puncte**
  - Prezentarea modalităților folosite pentru crearea dramei (exemplificare: crearea personajelor, intensitatea trăirilor personajelor, utilizarea metaforelor etc.) **12 puncte**
  - Exemplificarea a doi actori (Ex. Leopoldina Balănuță, Vasile Nițulescu) **4 puncte**
- organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate. **4 puncte**